

FSG-Kanten-Lackstifte, FSG-Weichwachs, FSG-Hartwachs 'C'
FSG-Fehler-Lacke, FSG-Sprüh-Lacke

Ausgearbeitete Thermopal-Farbtöne

Stand: Juli 2012

Farb- Nummer Thermopal	Bezeichnung Thermopal		Farb-Nummer FSG	Bezeichnung FSG
F 4 / 020 ~	Ahorn geplankt natur	G	1145	Ahorn hell
F 4 / 054 ~	Schwarzwald Ahorn hell	G	1145	Ahorn hell
F 6 / 147	Eiche gestreift		1286	Eiche Montana
F 14 / 003			1133	Wildbirne
F 14 / 009			1686	Diamant Ahorn hell
F 14 / 014	Wildbirne ahornfarbig	G	1234	Wildbirne ahornfarbig
F 15 / 006 ~	Birke natur	G	1148	Birke
F 18 / 003	Birnbaum		1278	Buche
F 21 / 001	Olivenbaum	G	1362	Staufereiche Kolonial
F 21 / 001	Olivenbaum	M	1372	Noce Canaletto
F 21 / 001	Olivenbaum	S	1472	Wenige
F 37 / 010	Buche Blume	G	1267	Bergahorn goldbraun
F 26 / 027	Nussbaum		1552	Trentino Apfel
F 37 / 023	Buche Blume		1279	Ahorn
Span 140	Frontweiß	G	1130	Kristallweiß
U 010	Perl		1304	Grau
U 011 / 47	Vulkanit		1368	Vulkanit
U 018 ~	Basaltgrau	G	1153	RAL 7012 Basaltgrau
U 035	Perlgrau		1199	Laborgrau
U 036	Mittelgrau		1182	Lichtgrau
U 039 ~	Mittelgrau		1186	Montanagrau
U 043	Lichtgrau		1375	Lichtgrau
U 056	Royalblau		1223	Vulkanblau
U 110	Iguana		1650	Iguana
U 115	Ginstergelb		1318	Ginstergelb
U 116	Vanille		1391	Vanille
U 130	Sandgrau		1143	Hellbeige
U 131 ~	Elfenbein		1132	Weißbeige
U 141	Orchidea		1655	Orchidea
U 163	Ruby		1794	Ruby
U 166	Koralle		1403	Rotbraun
U 177	Malaga		1180	Graubeige
U 178	Terra		1783	Terra
U 194	Zinkgelb		1401	Gelb
U 197	Elfenbein		1247	Lichtbeige
U 231	Schiefergrau		1629	Grau

Bei den mit Tilde (~) gekennzeichneten Farbnummern weichen die FSG-Farbtöne geringfügig ab

Bei den mit (G) gekennzeichneten Farbnummern orientieren wir uns an dem Grundton

Bei den mit (M) gekennzeichneten Farbnummern orientieren wir uns an dem Mittelton

Bei den mit (S) gekennzeichneten Farbnummern orientieren wir uns an der Struktur

Seite 1 von 2

Farb- Nummer Thermopal	Bezeichnung Thermopal		Farb-Nummer FSG	Bezeichnung FSG
U 240	Hellelfenbein		1138	Hellelfenbein
U 254	Nachtblau		1716	Nachtblau
U 260	Hellviolett		1654	Hellviolett
U 290	Mais		1194	Pastellgelb
U 273	Weinrot		1349	Weinrot
U 283	Pastellblau dunkel		1707	Capri blau
U 506 ~	Anthrazit metallic		1347	Grau metallic

Bei den mit Tilde (~) gekennzeichneten Farbnummern weichen die FSG-Farbtöne geringfügig ab

Bei den mit (G) gekennzeichneten Farbnummern orientieren wir uns an dem Grundton

Bei den mit (M) gekennzeichneten Farbnummern orientieren wir uns an dem Mittelton

Bei den mit (S) gekennzeichneten Farbnummern orientieren wir uns an der Struktur

Seite 2 von 2