

FSG-Kanten-Lackstifte, FSG-Weichwachs, FSG-Hartwachs 'C'

Ausgearbeitete Polyrey-Farbtöne

Stand: Januar 2015

Farb-Nummer Polyrey	Bezeichnung Polyrey	Farb-Nummer FSG	Bezeichnung FSG
A 057	Aulne Natural	1157	Ahorn lachs
B 015	Blanc Ménuires	1466	Weiss
B 048	Oslo Bleu	1641	Oslo Blau
B 070	Blanc Megéve	1117	RAL 9010 Reinweiß
B 086	Bleu Caraïbes	1175	(RAL 5002) Ultramarinblau
B 092	Brosse Gris	1422	RAL 7036 Platingrau
C 017	Coquille D'Oeuf	1184	Came
C 018	Chardon	1386	Blau
C 047	Chêne Wengé	1532	Espresso
C 091	Chêne de Fil Brun	1696	Nußbaum dunkel
C 101	Chêne Brun Horizontal	1370	Sepiabraun
C 102	Chêne Clair Horizontal	1236	Birnbaum geplankt
C 105		1624	Eiche hell
D 018	Chêne de Meymac	1177	Buche natur
E 009	Erable Blanc	1726	Beige
E 021	Ecrû	1728	Hellbeige
E 028	Erable Nordique	1236	Birnbaum geplankt
F 001	Florida	1725	Florida
F 006	Fer	1529	Warmgrau-dunkel
F 026	Feutre	1208	Grau
G 003		1763	Grau
G 005	Grand Bleu	1640	Blau
G 024	Grenade	1592	Rot
G 028	Gris Flanelle	1730	Grau
G 044	Gris Dauphin	1182	Lichtgrau
G 059	Gris Orage	1677	Basalt-Blaugrau
H 008	Hêtre Doré	1289	Erle
H 012	Hêtre naturel	1241	Ahorn
H 025	Pommier de Honfleur	1727	Buche
K 001	Kiwi	1507	Kiwi
M 017	Mastic	1729	Mastic
N 0005	Mastic Noir	1101	Schwarz
N 026	Noyer Ombré	1514	Noce Prosecco
P 001	Pierre de lune FA	1659	Fango
P 016	Pervenche	1527	Krokus
P 043	Pamlmosse	1508	Pampelmusse
P 047	Platane pourpre	1167	Mahagoni hell
P 048		1493	Nußbaum

Bei den mit Tilde (~) gekennzeichneten Farbnummern weichen die FSG-Farbtöne geringfügig ab

Bei den mit (G) gekennzeichneten Farbnummern orientieren wir uns an dem Grundton

Bei den mit (M) gekennzeichneten Farbnummern orientieren wir uns an dem Mittelton

Bei den mit (S) gekennzeichneten Farbnummern orientieren wir uns an der Struktur

Farb- Nummer Polyrey	Bezeichnung Polyrey	Farb-Nummer FSG	Bezeichnung FSG
P 049	Platane naturel	1184	Came
P 053		1699	Pastellrose
P 092	Pomme Vente	1525	Apfelgrün
R 001	Mephisto rot	1102	Rot
U 001	Uni Dunes	1726	Beige
V 011	Vert d` Eau	1522	Türkis
V 014	Vinyle	1661	Oranžna
030	Blanco	1117	(RAL 9010) Reinweiß
149	Gris Paloma	1140	RAL 7035 Lichtgrau
156	Crème Classique	1437	Seringa
206	Crema Claro	1292	Vanille

Bei den mit Tilde (~) gekennzeichneten Farbnummern weichen die FSG-Farbtöne geringfügig ab
Bei den mit (G) gekennzeichneten Farbnummern orientieren wir uns an dem Grundton
Bei den mit (M) gekennzeichneten Farbnummern orientieren wir uns an dem Mittelton
Bei den mit (S) gekennzeichneten Farbnummern orientieren wir uns an der Struktur