

FSG-Kanten-Lackstifte, FSG-Weichwachs, FSG-Hartwachs 'C' FSG-Fehler-Lacke, FSG-Sprüh-Lacke

Ausgearbeitete Hornitex-Farbtöne

Stand: April 2011

Farb- Nummer Hornitex	Bezeichnung Hornitex		Farb-Nummer FSG	Bezeichnung FSG
C 1	Uni Blauweiß		1130	Kristallweiß
C 7	Uni Schwarz		1101	Schwarz
C 19	Uni Anthrazit		1205	Uni Anthrazit
C 23	Uni Heliograu		1189	Weißgrau
C 73	Uni Altquarz		1180	Graubeige
C 97	Creme		1187	Jasmin
C 100	Uni Perlweiß		1183	Alpinweiß
C 106	Uni Rauchgrau		1186	Montanagrau
C 142	Uni Cremeweiß		1130	Kristallweiß
C 163	Uni Mittelgrau		1151	RAL 7042 Verk.grau A
C 167 ~	Uni Anthrazit dunkel		1192	Graphitgrau
C 168	Uni Altweiß		1116	Weiß
C 199	Uni Weißgrau		1146	Perlweiß
C 206	Uni Metallgrau		1185	Manhattan
C 302	Uni Aluminiumgrau		1106	Hellgrau
C 315 ~	Uni Platingrau		1186	Montanagrau
C 319	Uni Hellgrau		1224	Hellgrau
C 320	Uni Lichtgrau		1226	Lichtgrau
C 349	Uni Cameé		1184	Came
C 445	Dunkel Anthrazit		1724	Dunkel Anthrazit
C 456	Hellgrau		1140	RAL 7035 Lichtgrau
C 480	Sand		1148	Birke
C 498			1358	Burgund
CM 35	Weißaluminium		1176	RAL 9006 Weißaluminium
CM 38	Metallisé		1273	Aluminium
H 3005	Zebrano	S	1320	Metallschwarz
M 111	M.D.F. sandfarben	G	1103	Maple
N 173	Buche rötlich	M	1225	Buche
N 193	Traubeneiche Streifer hell	G	1313	Traubeneiche
N 259	Buche	G	1225	Buche
N 259	Buche	M	1278	Buche
N 302 ~	Esche opakgrau	G	1240	Hellgrau
N 570	Ahorn natur	G	1200	Ahorn natur
N 686	Eiche hell	G	1210	Eiche hell
N 686	Eiche hell	M	1277	Eiche hell
N 881	Ahorn	G	1227	Ahorn

Bei den mit Tilde (~) gekennzeichneten Farbnummern weichen die FSG-Farbtöne geringfügig ab

Bei den mit (G) gekennzeichneten Farbnummern orientieren wir uns an dem Grundton

Bei den mit (M) gekennzeichneten Farbnummern orientieren wir uns an dem Mittelton

Bei den mit (S) gekennzeichneten Farbnummern orientieren wir uns an der Struktur

Seite 1 von 2

Farb- Nummer Hornitex	Bezeichnung Hornitex		Farb-Nummer FSG	Bezeichnung FSG
N 881	Ahorn	M	1279	Ahorn
N 888	Birnb Baum sandfarben	G	1202	Birnb Baum sandfarben
NA 35	Buche Blume	G	1104	Buche gedämpft
NA 86	Ahorn Streifer quer	G	1200	Ahorn natur
NC 89 ~	Oliva Buche natur mittel	G	1233	Donau Buche
ND 29	Spreewaldbuche natur	G	1204	Spreewaldbuche
ND 35	Apfel Meran natur sand	G	1203	Apfel Meran natur
ND 87	Apfel Meran natur gebL.	G	1146	Perlweiß
ND 91	Kirschbaum Tennessee	G	1239	Kirschb. Tennessee
ND 99	Ahorn Niederlande altweiß	G	1437	Seringa
NE 44	Apfel Meran	G	1201	Apfel Meran
NE 58	Ahorn Nederl. altweiß	G	1143	Hellbeige
NE 70 ~	Grafschaftskirsche	G	1103	Maple
NF 25	Herzog Wenge	S	1250	Wenge
NF 26	Meinberg Kirsche	G	1170	Eibe
NH 10	Ahorn geplankt	G	1227	Ahorn
NH 58	Ahorn grün	G	1219	Ahorn grün
NH 74	Buche Pader Blume	M	1150	Birnb Baum lachs
NJ 05	Eiche Lorca	G	1389	Eiche
NK 49	Nussbaum Macadamia	G	1166	Nußbaum
NM 01	Kirschbaum Malaga	G	1342	Toscanischer Nussbaum
NM 05	Nussb. Macadamia gebL.	M	1180	Graubeige
PF 4	Uni Rauchgrau		1186	Montanagrau
PF 44	Uni Spezialweiß		1115	RAL 9003 Signalweiß
S 138	Sky beige	G	1183	Alpinweiß
U 1	Uni Deckendweiß		1183	Alpinweiß
U 207 ~	Uni Weiß		1115	RAL 9003 Signalweiß
W 1	Uni Weiß		1115	RAL 9003 Signalweiß
W 44	Uni Spezialweiß		1115	RAL 9003 Signalweiß

Bei den mit Tilde (~) gekennzeichneten Farbnummern weichen die FSG-Farbtöne geringfügig ab

Bei den mit (G) gekennzeichneten Farbnummern orientieren wir uns an dem Grundton

Bei den mit (M) gekennzeichneten Farbnummern orientieren wir uns an dem Mittelton

Bei den mit (S) gekennzeichneten Farbnummern orientieren wir uns an der Struktur

Seite 2 von 2